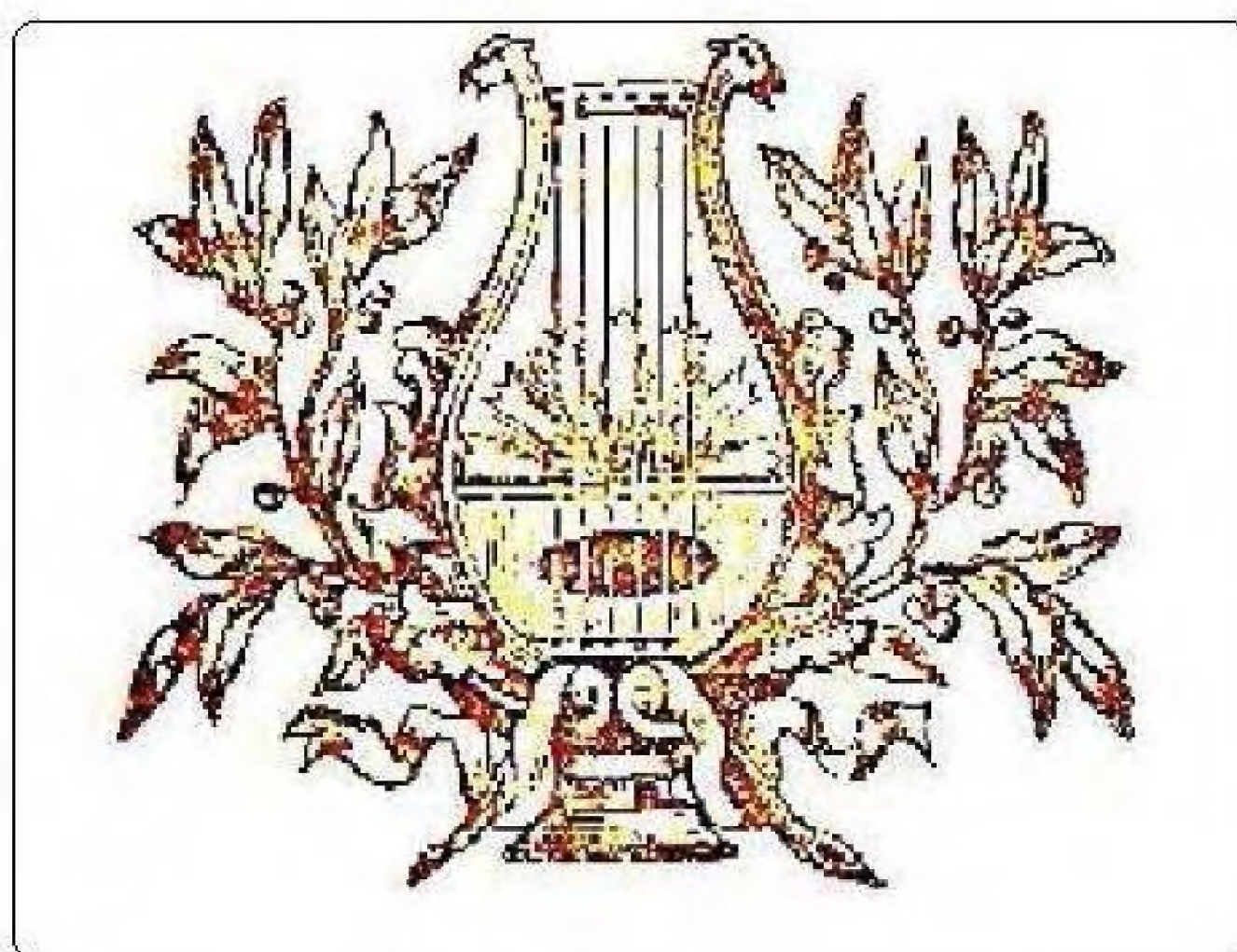
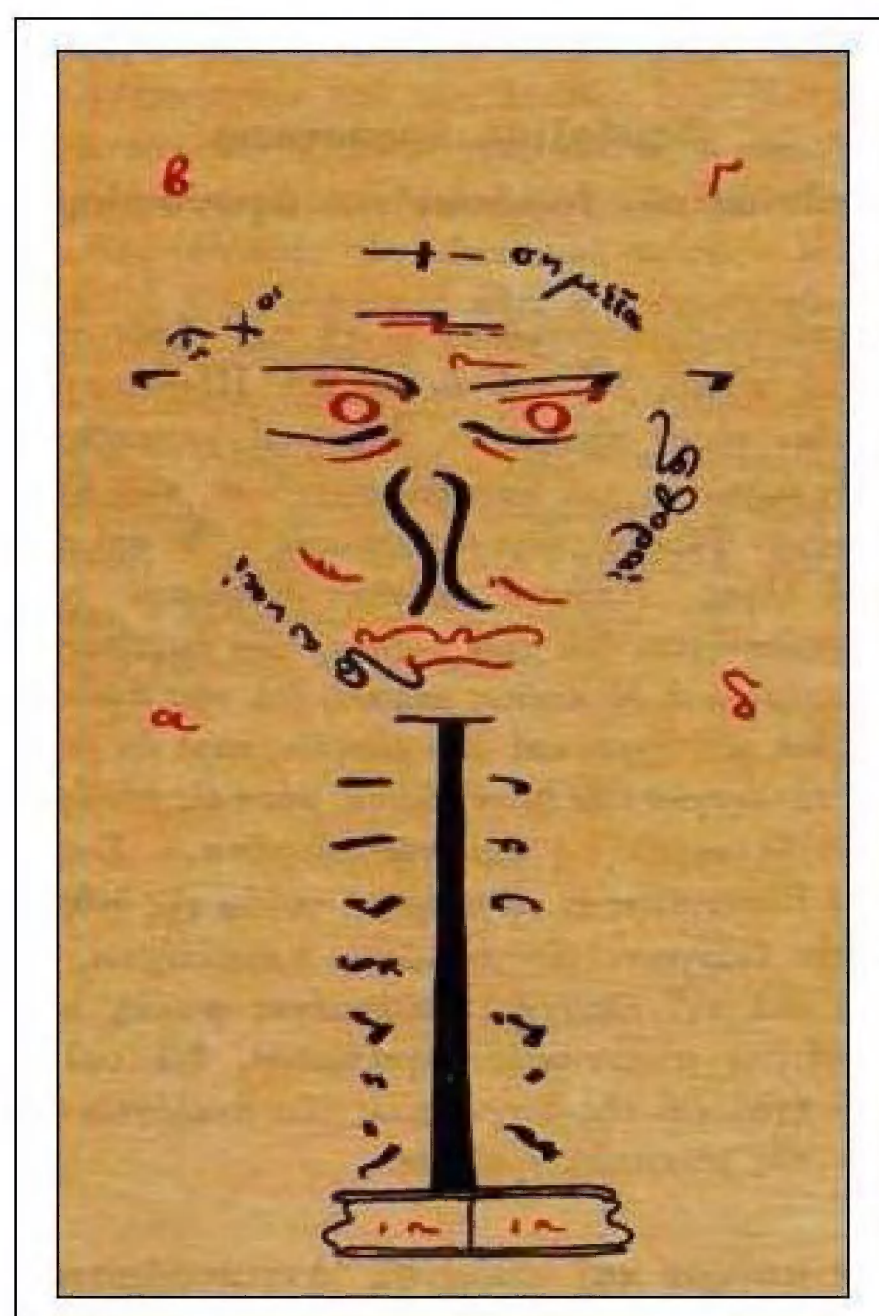
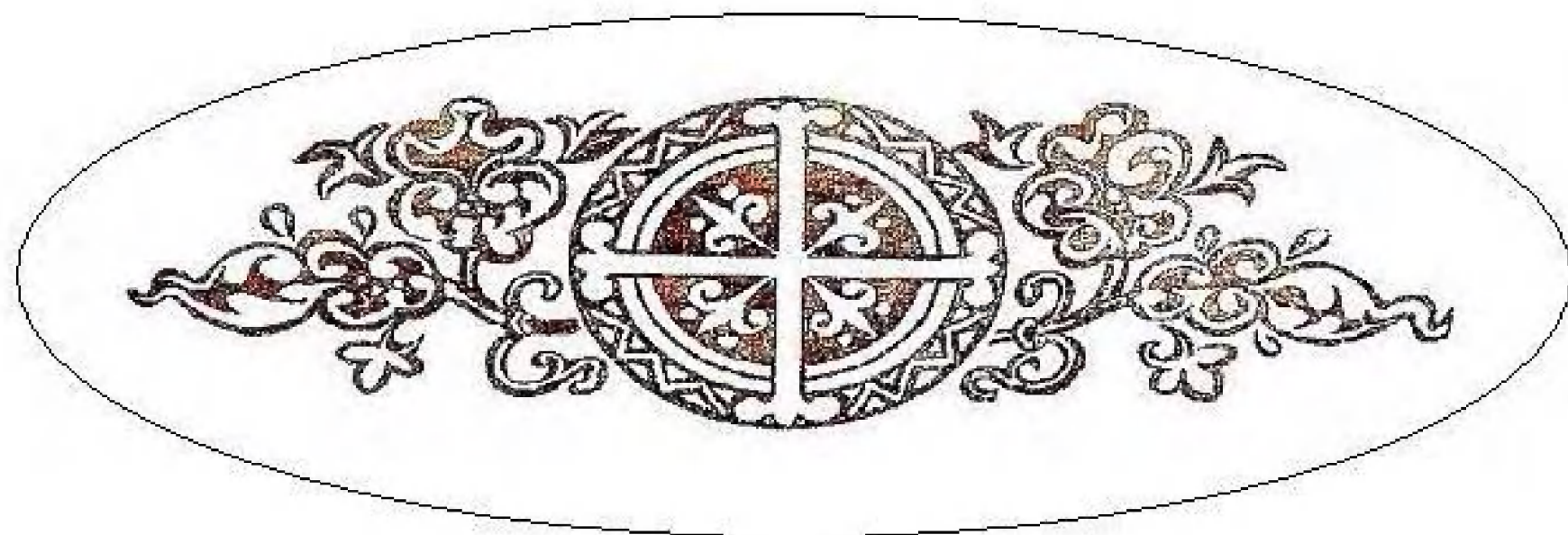
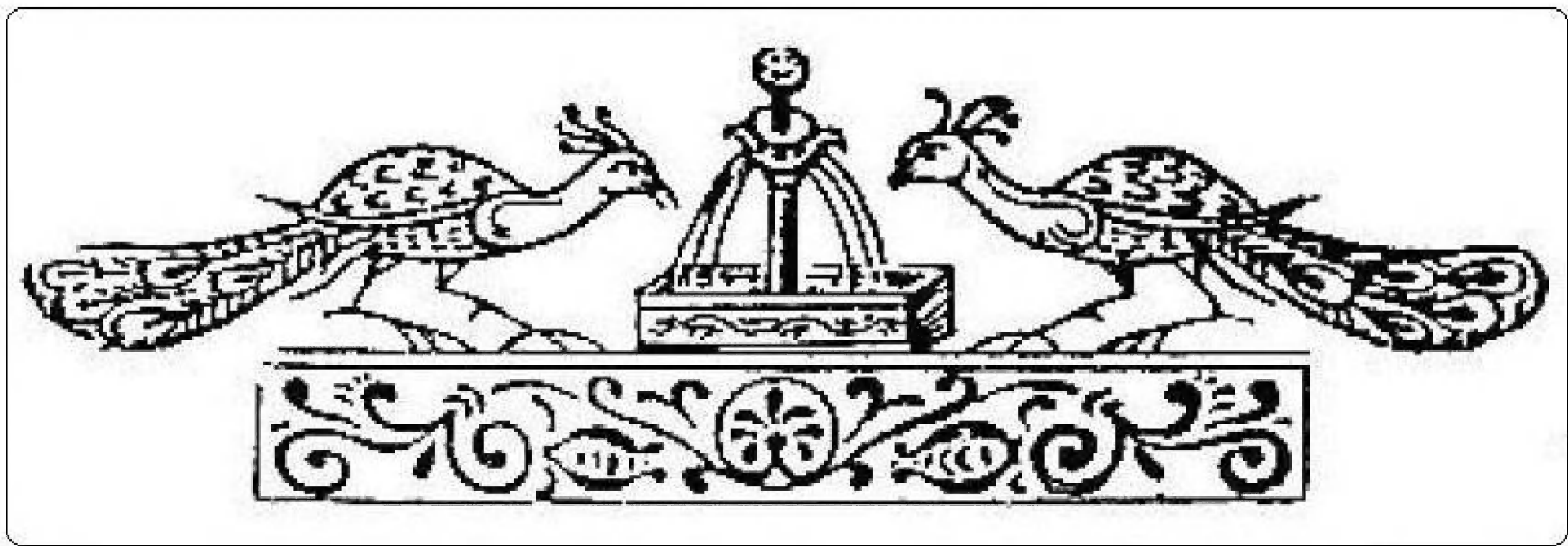




*Συλλογή-επιλογή Απολυτικών-Κοντακίων  
και Δοξολογιών δια Εθνικάς επετείους κ.λ.π*







Σοφωτάτη παραλλαγή



# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

## Απολυτίκιον της περιτομῆς του Κυρίου

Ἦχος ᾠ̣ Πά

Μορ φην α ναλ λαι ω τως αν θρω πι νην προ σε λα.  
βες ᾠ̣ θε ρς ων κα τε σι αν πο λυ ε ευ σω λα γχνε  
Κυ ρι ε ᾠ̣ π λαι νο μου εκ πλη ρων πε ρι το μην θε  
λη σει κα τα δε χη σα ρ κι κην. ᾠ̣ ο πως πα αυ σης  
τα σκι ω θη ᾠ̣ και πε ρι ε λης το κα α λυ μα  
των πα θων η μων ᾠ̣ π ο ο ξα τη α γα θο τη  
τι τη ση ᾠ̣ ο ο ξα τη ευ σπλα γ χνι α σε ᾠ̣ ο ο ξα  
τη α νεκ φρα σω λο . γε αυ γ κα τα βα α σει σε

# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

## Απολυτίκιον Αγ.Βασιλείου

Ἦχος ♫ Πα

Εἰς πασαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθογ

γος σε ὡς δὲ ξάμενην τὸν λόγον σε θεοθε

ο πρεπώς ἐδογμάτισας τὴν φύσιν τῶν οὐτῶν

ἐτρανώσας τατῶν ἀνθρώπων ἡθῆ κα ἀτεκ

ομησας βασιλειὸν ἐρετευμα πατερ

οσι εἰς Χριστὸν τὸν θεὸν ἐκετενε δωρη

σασθαι ἡμῖν το μέγα εἰς εὐλο



# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

## Κοντάκιον Ἐνιαυτού

ὁ ἄρχος ὁ ἁγίος Δι

Ὁ τῶν αἰώνων ποιητὴς καὶ δεσπότης Θε  
ετῶν ὁλῶν περὶ σὶ ἐόντως τὴν ἐνι  
αὐσίον εὐλογησὸν περὶ ὁδὸν σω  
ζῶν τῷ εὐλαβεῖ σου τῷ ἀπειρωτοκτίμον  
παντὰς τοὺς λατρευόντας σοὶ τῷ μονῷ Δεσπο  
τῇ καὶ ἐκβοῶντας φοβώμεθα τὰ εὐφο  
ρον παῖσι τοῖς ἐτοῖς χορηγῇ γῇ σου

## Απολυτίκιον Ευαγγελισμού

ᾠχος ᾠδὴ Δε

ᾠ  
Cη με ρον της σωτη ρι ας η μων το κε φα λαι ον και του  
απ αι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω σις ο Υι ος του  
Θε ου Υι ος της Παρ θε νου γι νε ται και Γα βρι ηλ την χα  
ριν ευ αγ γε λι ζε ται δι ο συν αυ τω τη Θε ο το  
κω βο η σω μεν χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι  
ος με τα Σου ου



## Κοντάκιον Ακαθίστου

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

Τῇ ὑπερμαχῶσιν τῶν νεκρῶν τῇ ριείᾳ

Ὡς λυτρώσῃσιν τῶν θείων ἐκ γὰρ τῆ ριείᾳ

Ἀναγράφῃσιν ἡ πόλις σε θεοτόκε δ̣






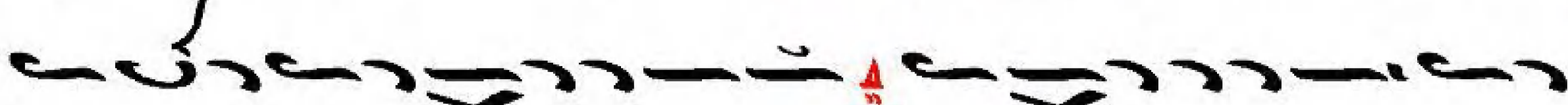







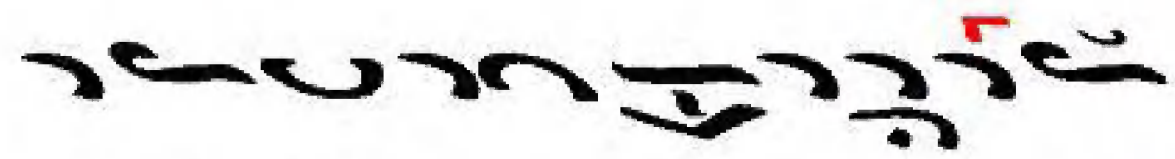

Ἀλλῶς ἔχῃσιν τὸ κράτος ἀποσμάχῃσιν ἡ τῶν

ἐκπαυτῶν μεκινῶν ἐλευθέρῶσιν δ̣

Ἰνα κράζῶσιν χαίρε Νυμφὲ ἁ νυμφεὺς τε δ̣

# Απολυτίκιον Αγίας Σκέπης

Ἦχος  Πα 

  
της Σκεπης σου Παρ θε νε α νυ μνουμεντας χα ρι τας  ην  
  
ως φω το φο ρον νε φε ε λην  ε φα πλοι οις υ περ εν νοι αν   
  
και Σκεπεις τον λα ον σου νο ε ρως  εκ πα σης των εκ θρων ε πι  
  
βου λης  σε γαρ σκε πην και προ στα α τιν και Βο η θον κε  
  
κτη με θα βο ων τες σοι  Δο ξα τοις με γα λει οις σου Α  
  
γνη  δο ο ξα τη θει α σκε πη σου δο ξα τη προς η μας σου  
  
προ μη θει α Α α χρα αν τε 



## 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Κοντάκιον.

Ἦχος λ ρ Νη

Τῇ ὑπερμαχωστρατὴ γωτα νιχητῇ ἡριε

α β λ Ως λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν εὐχαρίστη ἡριε

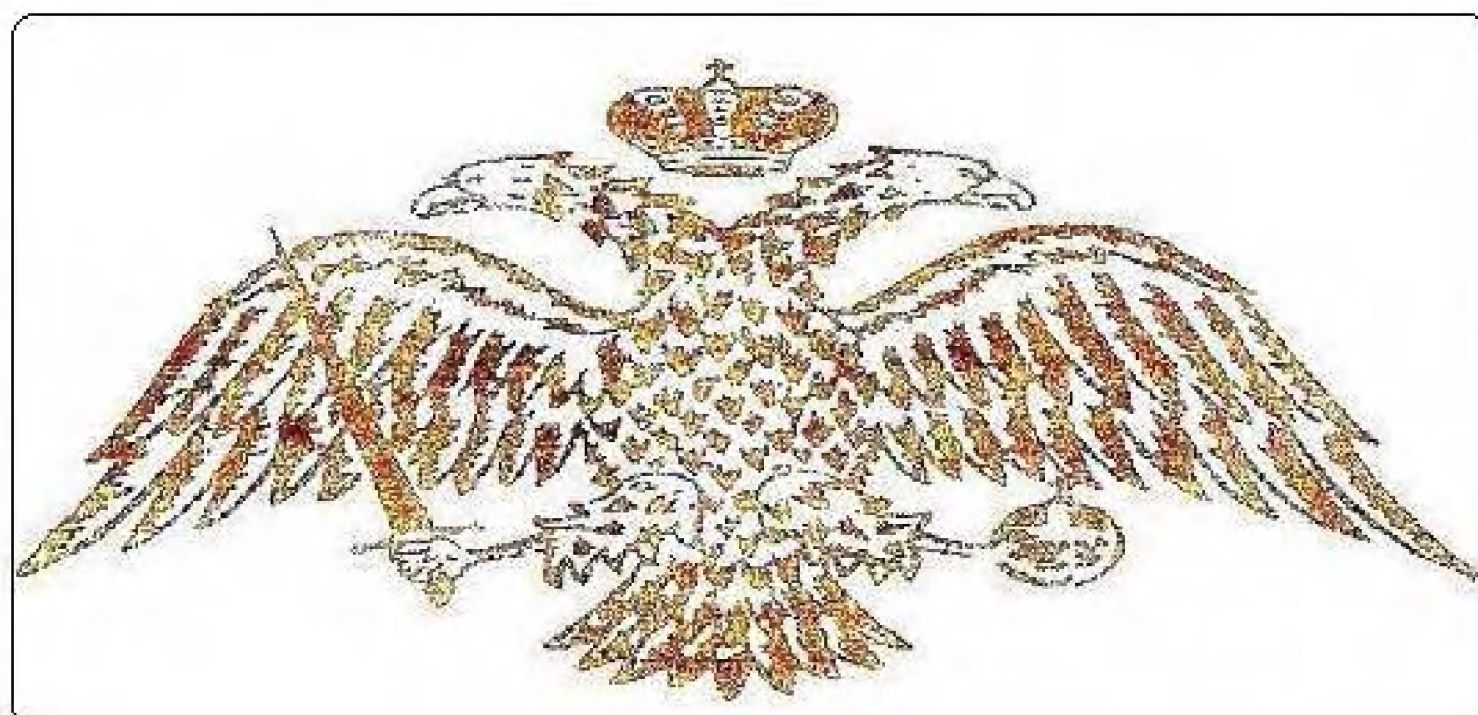
α β λ Ἀναγραφῶσιν ἡ Πολις σου θεοτοκε ν ρ

Ἀλλ' ὡς ἐέχουσα το κράτος ἀπροσμάχη ἡ τὸν β λ Ἐκ

παντοίων μεκινδυνῶν ἐέλευθερώσον ν ρ Ἰνα κράζω

ῶσιν Χαιρε νύ υμφῆα νύ υ υμφε εὐ

ν ρ







αντί Δοξολογίας οι εξής ψαλμικοί στίχοι

Ἦχος ϣ Γα<sup>ϕ</sup>


**A**      **α**    **υ**    **Γ**


 ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ φι ιστοις θε ω

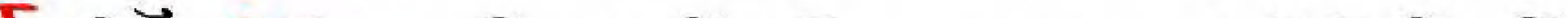
και επι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο χι ι α


  
 δε ξι α σου Κυ ρι ε δε δο ξασταιεν ι σχυ υ ι


  
 η δε ξι α σου Κυ ρι ε ε θραυ σεν εχ θρους Αλ λη λου ου



Εν τω πληθει της δοξης σου νε ετριφαστους υ πε ναν


  
 τι ι ους Αλ λη λου ου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου






## 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

**Τ** α λαι πω ρι ι αν ε τα λαιπω ρη θημεν ε λο γι

σθη μεν ως προ βα τασφα γης Αλ λη λου ου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ου ι ι α

**Ο** ι α γροι η μων δι ε με ρι σθησαν οι οι κοι η

ρη μω θησαν και η μεις πε ρι υ βρι σθημεν Αλ λη λου ου

ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α

**Α** υ τοι συ νε πο δι σθη σαν και ε πε σον η μεις

δε α νε στη η μεν και α νωρ θω θημεν Αλ λη λου ου

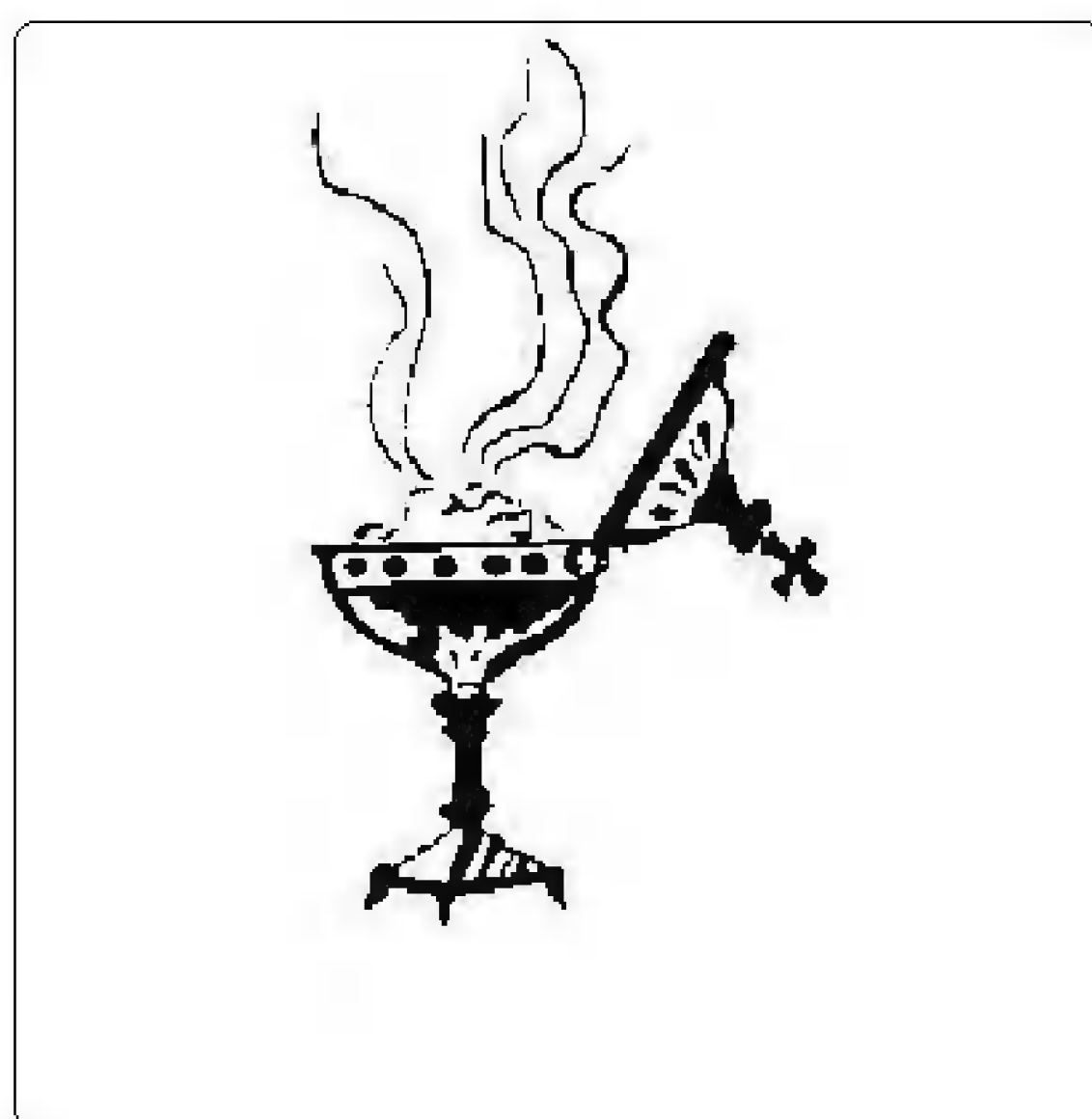
ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου ου ι ι α

## 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Α λα λα α ξα τε τω Θε ω ω πα σα η γη παν αν

τα τα ε θνη + κρο τη η σα τε χει ει ρας Αλ λη λου ου ι

α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α α α α



Μελοποίηση-καταγραφή Χρ.Τσακίρογλου



# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ Α' ΗΧΟΥ ΣΥΝΤΟΜΗ

## Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας κυρ Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Πά

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως Δοξα εν υ ψι ι στοις Θε

ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρωποις ευ δο κι α

Υμνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσκυ νου μεν σε

δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α

λην σου δο ξαν

Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ δε ξι ω

ων του Πα τρος και ε λε η σον η μα ας

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ Α' ΗΧΟΥ ΣΥΝΤΟΜΗ

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε δι δα

ξο ον με τα δι και ω μα τα σου

π  
α

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου σι

σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι σχυ ρος Α

γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

π  
α





# Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΝ ΤΗΣ Μ.Χ.Ε.

Ἦχος λ π Πά

(Πά)  
Ὁ ξά σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξά εν υ ψι  
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α

Υ  
μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν  
σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α  
λην σου δο ξαν

Π  
ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος  
εν δε ξι α του Πατρος και ε λε η σον η μας

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξον με τα δι

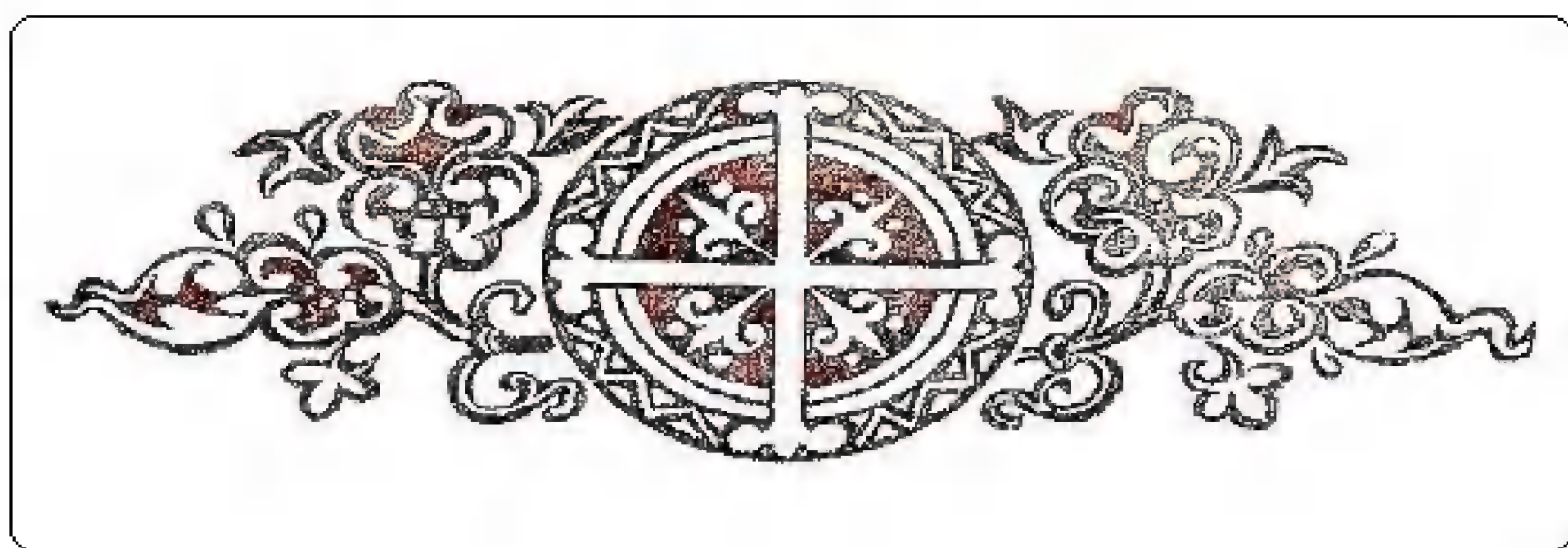
και ω μα τα σου

π

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκουσι σε

Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος

Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα α ας





Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας  
Ιωαν.Σακελαρίδη

Ἦχος Γα

Α ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως ἡ δο ξα εν  
υ ψι στοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη  
εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι α ἡ

Υ μνου ου μεν Σε Ευ λο γου μεν Σε ἡ προ  
σκυ νου μεν Σε δο ξο λο γου μεν Σε ἡ ευ χα  
ρι στου με εν σοι ἡ δι α την με γα λην  
σου δο ο ο ξαν ἡ

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ Γ' ΗΧΟΥ ΣΥΝΤΟΜΗ


Προσδεξαμένη δὲ ἡ σὺν ἡμῶν ἡ οὐκα


 θη με νος  $\pi^q$  εκ δε ξι ων του Πα τρος  $\chi^q$

καὶ ἐλεήσον ἡμᾶς

υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο ον

με τα δι και ω μα τα Σου


  
 α ρα τει νον + το ε λε ος Σου τοις γι

vox σκου σι ι ι Σε

Α ΓΙ ΟΣ Ο ΘΕ ΟΣ

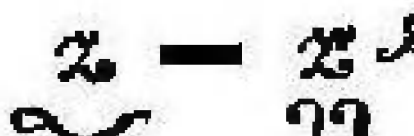






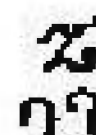




# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΒΑΡΕΩΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ

## Στίχοι εκ της αργής Δοξολογίας κυρ Χουρμουζίου

βαρέως εναρμονίου 

  
Δ Ο ξ α α α σ σ ε ο ι τ ω θ ρ ι ε ι ξ α ν τ ι τ ο ο φ ω ω ς  
  
θ ο ξ α ε ν υ ψ ι ι σ ο ι ς θ ε ω ω και ε π ι γ η ς  
  
ε ι ρ η η η η ν η η ε ν α ν θ ρ ω ποι ο ι ς ε ε υ θ ο  
  
κ ι ι ι α α 

  
μ ν θ μ ε ν σ ε ε υ λ ο γ η θ μ ε ν σ ε προ σ κυ ν θ  
  
μ ε ν σ ε ε θ ο ξ ο λ ο γ η θ μ ε ε ν σ ε ε υ χ α ρ ε σ θ θ  
  
μ ε ν σ ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι θ ι α τ η ν μ ε γ α λ η η ν σ θ  
  
θ ο ο ο ξ α α ν 

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΒΑΡΕΩΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ

Π Ρος δε ε ξαι την δε ε η η σε εν η η μων ο κα  
 θη με ε νος εκ θε ξι ω ω ω ων τε Πα α τρο ο ο ο ο ο  
 ο ο υς και ε λε η σο ον η η η μας

Ε γ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ε θι θα α ξο ο ο ον με τα  
 θι και ω ω μα τα α α σα ε

Π Α ρα α α τει πα ρα α τει νεν το ε λε ο ο  
 οος σα τοις γι νω ω σα σι ι ι ι σε

Α γι ι ο ος ο Θε ο ος Α γι ι ος ι σχυ ρος Α  
 γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η η σο ον η η μας



# κατά την απόλυσιν

Ἦχος Δε

Τον Δε σπο την και Αρχι ε ερε α η μων Κυ ρι  
ε φυλ λα τε εις πολ λα ε τη Δε σπο τα εις πολ  
λα ε τη Δε σπο τα εις πο ολ λα ε τη Δε σπο  
τα α α

